

La Maison du Chevalier
Le Centre de Recherche Art et Culture à Carcassonne
L'association Art Espace Gambetta O.N.I.V.A
Jean-Marc Tilcké et le Conseil d'Administration

ont le plaisir de vous inviter au vernissage des œuvres de l'exposition

OZMOZ II

Sylvie RIVILLON - Sculpture
Irina GONOU - Sculpture
Christel LLOP - Calligraphie
Miltos PANTELIAS - Dessin, peinture
Ariel MOSCOVICI - Sculpture

Le vendredi 12 novembre 2010 à partir de 18 heures
à la Maison du Chevalier

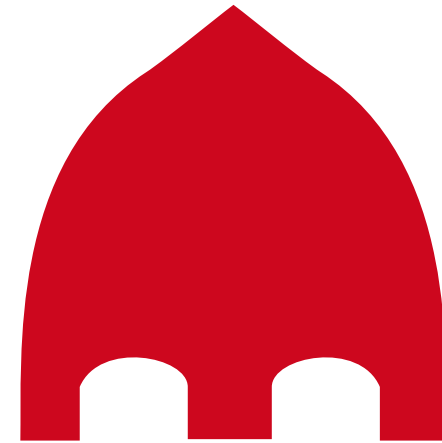
Vous aurez aussi le plaisir de déguster les vins
du Domaine des Homs en Minervois,
du Château Pech Rosié en Cabardès,
des Vignerons du Mont-Tauch
« AOC Fitou et AOC Corbières »

Exposition du 12 novembre au 15 décembre 2010

www.maisonduchevalier.com
Maison du Chevalier • 56, rue Trivalle • Carcassonne
Tél. 04 68 47 36 36 - Fax : 04 68 72 47 47 • email : tilcke@free.fr



minelseb 0468 25 32 68



**MAISON DU
CHEVALIER**
GALERIE D'ART CONTEMPORAIN

OZMOZ II

Sylvie RIVILLON
Irina GONOU
Christel LLOP
Miltos PANTELIAS
Ariel MOSCOVICI

Novembre - Décembre 2010



Sylvie RIVILLON

OZMOZ, clin d'œil au Banquet de Platon, où cinq artistes nous invitent à partager les agapes spirituelles de leurs parcours, leurs œuvres témoignent de leur impérieuse nécessité à communiquer, à échanger en symposium émotions et pratiques.

Miltos Pantelias, dans son délicat hommage à la femme, renouvelle l'érotisme du nu intimiste, traits classiques et sûrs, fondus dans l'ombre de nos désirs, suave exorcisme des démons légers qui hantent nos âmes. Sur les traces d'Antonio Canova, il cultive un idéal de beauté, tel le chantre du lyrisme amoureux.

Irini Gonou met en lumière la transparence, ses sujets surgissent du passé et remontent aux sources antiques de l'Art des Grecs anciens, délicate sublimation de la beauté, la douceur remonte le temps, son inspiration ne rend jamais compte d'une anecdote, elle idéalise le monde humain, les Dieux ont descendu la montagne, elle débarrasse l'Histoire des interventions surhumaines qui de tout temps ont perverti les sens moral et terrassé l'individu.

Christel Llop, calligraphe émérite, danse sur le papier une chorégraphie aux gestes souples et sûrs, la musique de ses signes où se croisent l'Extrême Orient traditionnel et la modernité occidentale plonge le spectateur en kinésie pour une légère ivresse et se fige, cadrée, superbe, définitive.

Sylvie Rivillon et Ariel Moscovici nous offrent encore le bonheur de partager la beauté de leur œuvre, formes et lignes fortes et élégantes, l'Esprit est présent dans la Matière, son souffle anime l'espace et nous entraîne au vertige de la création artistique.



Irini GONOU



Miltos PANTELIAS



Christel LLOP



Ariel MOSCOVICI

OZMOZ
ZOMZO a eu lieu à Athènes en Avril 2010, à la Galerie Trigono - Commissaire de l'exposition : Claire KUENY, historienne d'art